

①

340

Задание №1.

1-28-07



Муниципальное образование
город Медного
Оренбургской области

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение

«Гимназия г. Медного»

г. Медного, Оренбургская область
ул. Советская, 33
Тел.: (3537) 31-57-79
E-mail: gimnazia@yandex.ru

И:

ОТ:

Анализ поэтического произведения.

I:

1) В стихотворении автор описывает всю прелесть и красоту весеннего утра. Вероятно однажды он проснулся и увидел, как красиво его жена и сын, как рады природа и животные приходу весны и всё это сливается в одну прекрасную утреннюю песню. Я думаю, что именно это сподвигло его на написание стихотворения.

2) Это стихотворение-песня.

3) В творчестве автора это стихотворение занимает значимое место, потому что в нём отражается суть всего творчества Я. Б. Забалацкого, а именно олицетворение природы и её сохранение и красота. Стихи Забалацкого напоминают мне стихи Есенина. В них есть общий характер и похожая главная мысль.

4) "Полный день пришёл", "Деревья встали прямо", "Вздыхнули листья" - это олицетворение.

"Золотое утро" - эпитет (этими эпитетами автор показывает, как ценно для него было это утро).

Так же автор олицетворяет животных и делает их похожими на людей, чтобы услышать радости утра и весны.

II:

1) Лирический герой выражает чувство радости, счастья и нежности. Он ощущает полное олицетворение и единство с природой.

2) У меня, как и у читателя, после прочтения стихотворения сразу возникает чувство весенней лёгкости и радости. Я как-будто бы слышу эту капель, дышаю кристально

чистый весенний воздух и понимая, что человек с природой - это одно целое, которое полностью неразделимо. (2)

III:

Движение авторской мысли заключается в следующем: человек - венец природы, но не царь, а сын. Именно поэтому он должен не покорять природу, не пытаться одержать над ней верх, а созидать и охранять её.

IV:

- 1) действие в стихотворении происходит весенней утром.
- 2) особенностями стихотворения лирического героя являются его мысли, которые он передаёт нам через стих.
- 3) я считаю, что звуками данного стихотворения являются образно-выразительные средства, а именно огромное количество эпитетов и одушевлений.
- 4) в стихотворении нет рифмы и ритма (белый стих). Автор очень точно подбирает выразительные средства для выражения чувств.
- 5) Лирико-эпическое стихотворение ассоциируется с музыкальным циклом "Времена года" композитора Вивальди, а точнее с месяцем апрелем.
- 6) В стихотворении Заболоцкого заключается глубокий нравственный смысл и философский. Он учит нас любить, ценить и беречь природу; он даёт нам возможность представить, как она прекрасна.

$$1+2+3+0+0+0+0+0+1+1+1+1=10$$

Задание №2.

Издания "Попутный ветер" специализируется на издании книг для чтения в дороге. Когда человек куда-то едет все говорят "попутного ветра". А попутный ветер в дороге никогда не подводит и каждый раз пожелает удачи.

③



Муниципальное образование
город Медногорск
Оренбургской области

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение

школа № 1, Медногорск

адрес: Медногорск ул. Гагарина, 1

телефон: факс (35376) 2-22-16

Е-mail: mednogorsk@yandex.ru

2) "Дорога в будущее" - книга рассказывает о том, как четверо друзей заканчивают школу. Перед каждым стоит выбор - куда поступать? и что будет дальше? Каждый выбирает свой путь и к чему он приведет вы можете узнать, прочитав книгу.

"Сон в летнюю ночь" - Ширасова Дарина, девушка-историк, обожает свою профессию, однажды засыпает с мечом в саду читая книгу о XVIII веке. Она переносится в прошлое и ей предстоит узнать такая ли была Россия в прошлом, как ей говорят в книгах. Сон повторяется из дня в день, и уже не видя реальной жизни Ширасова полностью погружается в сон. Но что же из этого выйдет?

"Полны путы коридоров" - группа из трёх путешественников приезжает в Париж. Они решают выехать за город в лес и не замечают что заехали они слишком далеко. Начинается дождь и ломает машина. Бродя по лесу в поисках укрытия все натываются на заброшенный замок в котором ничего не сказано ни в справочниках ни в интернете. Шведованна залка идут по своим дорогам, пока в один день не появляется таинственный хозяин, таинственный как и его замок много тайн и секретов которые предстоит разгадать...

"Чашка ромашкового чая" - небольшое кафе на одной из улочек Санкт-Петербурга каждый день наполнено чашками, тарелками, рагушками и приятными запахами кофе. Начинающая писательница Галина Гурьянова каждый вечер проводит там, заказывая одну чашку ромашкового чая. Она наблюдает за людьми и они тут же появляются в её книге.

"Королева тайн" - в Вившиенд у короля растут две дочери. Троне должны перейти старшей, но любимой отца была младшая. Тогда король придумывает задание: обе дочери должны отправиться в долину смерти и принести ему камень бесконечности. Младшая, что не справится сама, старшая просит помощи у своего брата, наследного принца соседнего королевства. А что из этого выйдет, вы можете узнать, прочитав книгу.

Текст - анон

Издательство "с паучьими лапами" специализируется на выпуске книг для чтения в дороге. В нашем издательстве вы можете найти как классику, так и творчество современных писателей. В комплекте к нашим книгам идут экологичные обложки, чтобы в дороге книга не повредилась. Ждём новых читателей! Приятного чтения!!

$$4 + 3 + 15 + 2 = 24$$